

# Corso di Laurea magistrale LM84 (Studi storici, antropologici e geografici)

**PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA DELL'EUROPA MODERNA**

**12 CFU**

**Anno accademico 2012-2013**

**Docente prof. Antonino Giuffrida**

## **Dal rinascimento al barocco**

La storia dell'Europa moderna sarà letta con un percorso che trova il suo humus nel consolidarsi di due concetti quello dell'Umanesimo e del Rinascimento. Una premessa necessaria in quanto il rinnovamento della civiltà europea passa attraverso un processo che coinvolge un nuovo modo di fare cultura, di creare diversi modelli di approccio allo studio della natura e, soprattutto, favorisce un profondo rinnovamento della civiltà europea. Le fratture religiose, politiche ed economiche che segneranno il '500 prepareranno il barocco e la transizione verso il seicento, verso il secolo delle rivoluzioni.

Il percorso didattico si articola su tre moduli e un laboratorio: il primo modulo permette un approccio generale sulle tematiche della storia europea; il secondo affronta lo studio del rinascimento europeo; il terzo è dedicato al seicento. Il laboratorio prevede un percorso di storia del libro dall'età incunabulistica al libro d'epoca barocca, puntando sull'impatto che le possibilità della stampa diedero all'Europa d'età moderna.

## **I Modulo**

*Approccio generale sulle tematiche della storia europea*

- Roberto Bizzocchi, *Guida allo studio della storia moderna*, editori Laterza.

## **II Modulo**

*Il Rinascimento europeo*

- Peter Burke, *Il Rinascimento europeo Centri e periferie*, Editori Laterza

### III Modulo

#### *Il secolo delle rivoluzioni*

- **Peter Burke**, *L'età barocca*, in «Manuali Donzelli, Storia Moderna», Donzelli Editore, 2001;
- **Giovanni Muto**, *La crisi del seicento*, in «Manuali Donzelli, Storia Moderna», Donzelli Editore, 2001;
- **Francesco Benigno**, *Rivoluzione e civiltà mercantile*, in «Manuali Donzelli, Storia Moderna», Donzelli Editore, 2001;
- **Elena Fasano**, *L'assolutismo*, in «Manuali Donzelli, Storia Moderna», Donzelli Editore, 2001;
- **Aldo De Maddalena**, *I ritmi dell'economia: l'espansione cinquecentesca e la crisi del seicento*, in «La Storia I grandi problemi dal Medioevo all'Età contemporanea» volume quarto, L'Età Moderna, 1 I quadri generali , UTET, 1986;
- **Enrico Stumpo**, *L'organizzazione degli stati: accentramento e burocrazia*, in «La Storia I grandi problemi dal Medioevo all'Età contemporanea» volume quarto, L'Età Moderna, 1 I quadri generali, UTET, 1986;
- **Oscar Di Simplicio**, *Classi, ordini e ceti nelle società d'ancien régime*, in «La Storia I grandi problemi dal Medioevo all'Età contemporanea» volume quarto, L'Età Moderna, 1 I quadri generali , UTET, 1986;

### Laboratorio

Un percorso di storia del libro dall'età incunabulistica al libro d'epoca barocca attraverso il quale si evidenzia l'impatto che le possibilità della stampa diedero all'Europa d'età moderna.